

Entendendo a Comunicação Humana

Rubens Queiroz de Almeida
rubens.queiroz@gmail.com

**8º Cinfotec Unicamp
27 de junho de 2019**

INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

NOS DIAS DE HOJE

Anúncio:

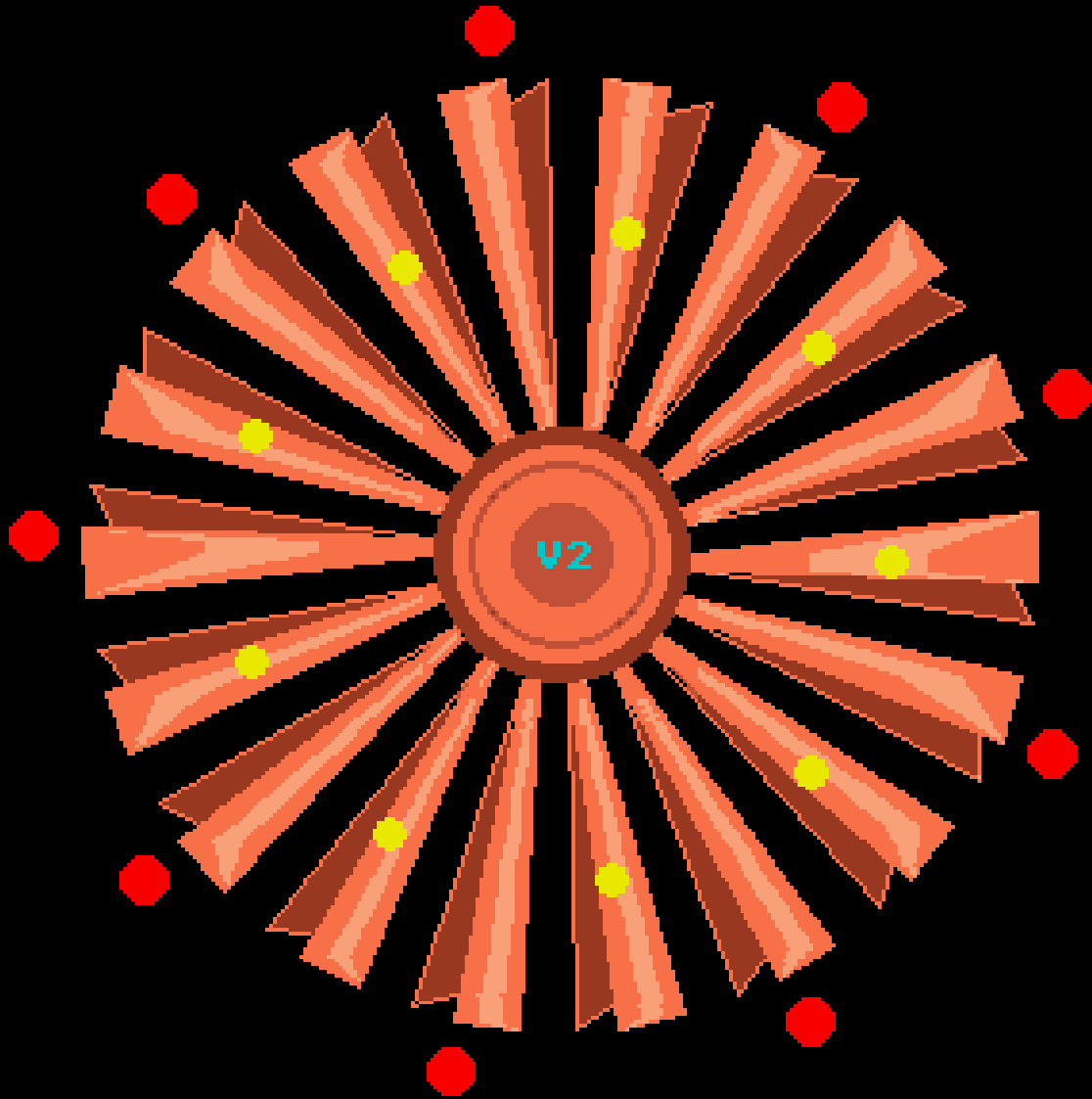
Oi, meu nome é Paulo. Vou vender bolo de chocolate hoje das 14h às 17h na entrada da faculdade. Cada fatia é R\$ 5,00. Interessados podem entrar em contato pelo 9999-9999.

As pessoas perguntam:

- O bolo é de quê?
- Quanto custa?
- Posso comprar às 18h?
- Onde você estará?
- Como faço para comprar?



Língua Portuguesa - Céu



O PODER DE UM

GOATO

ZÉ
QUERO O NÚMERO
DESTE PEDIDO!

CHEFE

DESPEDIDO?

O ZÉ?

O QUE?

NÓS TODOS
VAMOS SER
DESPEDIDOS !

EU TAMBÉM?

O ZÉ TÁ
DESPEDIDO

O ZÉ É O
TADÉU TÃO
DESPEDIDOS



O significado de
sua comunicação é
a **resposta** que
você obtém



TOSHIRO MIFUNE
UN FILM DE
AKIRA KUROSAWA



RASHOMON

MASAYUKI MORI · MACHIKO KYO · TAKASHI SHIMURA

O filme descreve um estupro e assassinato através dos relatos amplamente divergentes de quatro testemunhas, incluindo o próprio criminoso e, através de um médium, a própria vítima.

Cada história é mutuamente contraditória, deixando o espectador incapaz de determinar a verdade sobre os eventos.

O filme tem uma estrutura de narrativa não-convencional que sugere a impossibilidade de obter a verdade sobre um evento quando há conflitos de pontos de vista.

Tanto no inglês como em outras línguas, “Rashomon” se tornou um provérbio para qualquer situação na qual a veracidade de um evento é difícil de ser verificada devido a julgamentos conflitantes de diferentes testemunhas. Na psicologia, o filme emprestou seu nome ao chamado “Efeito Rashomon”.

Fonte: [Wikipedia](https://pt.wikipedia.org/wiki/Rashomon)

BBC – A Mente Humana

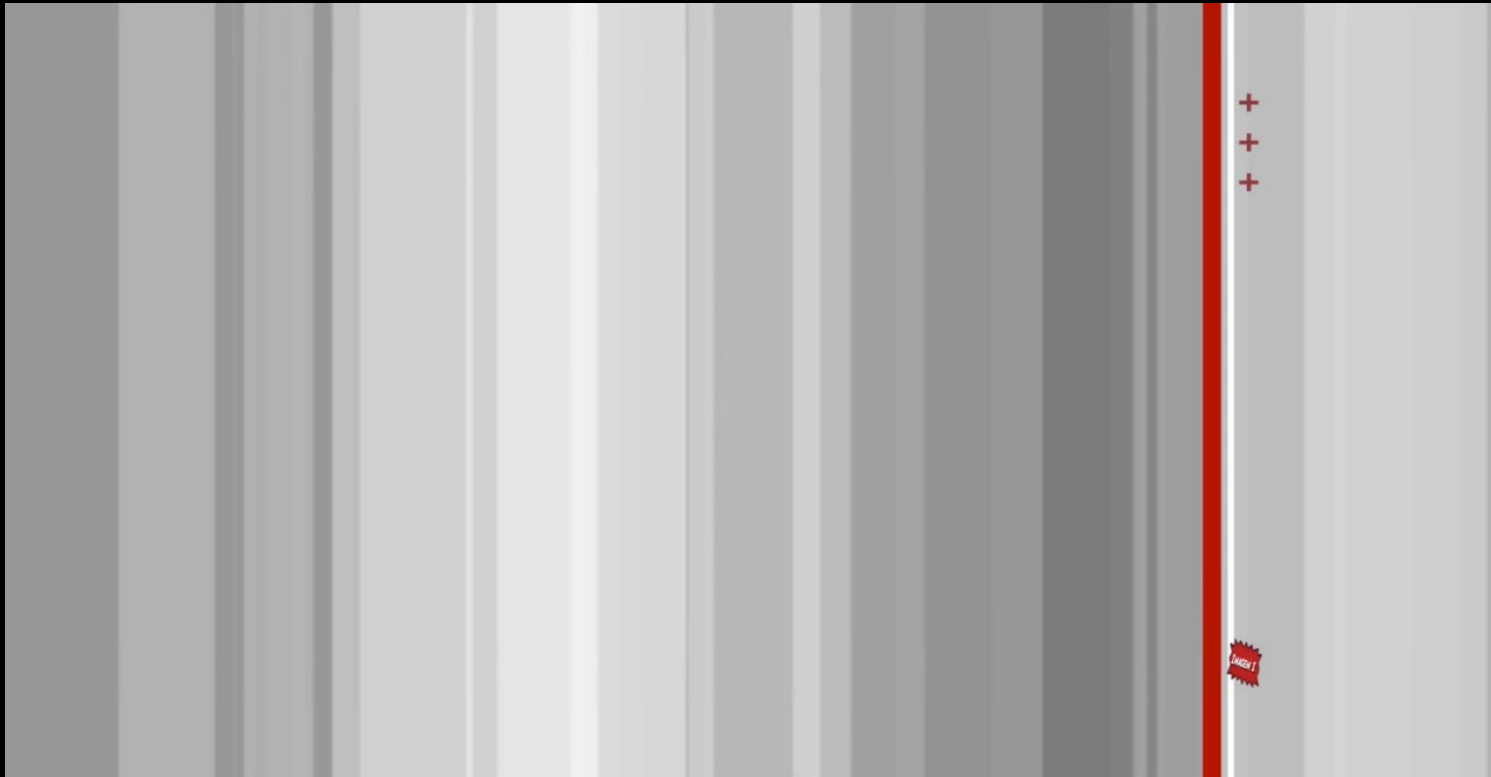


Prof STEPHEN KOSSLYN
HARVARD UNIVERSITY

4m04s

<http://www.youtube.com/watch?v=FxoJYdy8Mig>

O Efeito McGurk



Ilusão sonora INCRÍVEL! Efeito MCGurk | Canal do Valentim | Psicologia | Truques da Mente
https://www.youtube.com/watch?v=9ueAP_xfGXg

O Efeito McGurk

O efeito McGurk é um fenômeno perceptual que demonstra a interação entre a audição e a visão na percepção da fala. A ilusão sonora consiste na apresentação de uma dublagem que induz o indivíduo a acreditar que ouve um fonema, quando na verdade está ouvindo outro. Tal efeito é conhecido desde o ano de 1976, quando o psicólogo Harry McGurk o descreveu num estudo na revista Nature.

Fonte: [Wikipedia](#)



Como nascem as memórias falsas

Revista Superinteressante, Dezembro/2018

<https://super.abril.com.br/ciencia/como-nascem-as-memorias-falsas/>

Como nascem as memórias falsas

“Nossas memórias ficam guardadas em uma região do cérebro chamada hipocampo, e são nada além de relações de afinidade entre os neurônios. Quando você memoriza alguma coisa – como a data de aniversário de sua mãe, por exemplo –, o cérebro forma conexões entre as células cerebrais que respondem por aquela informação. Se é preciso lembrar novamente a data em questão, a mesma rede de neurônios é ativada e recupera a informação correta.”

“Para reviver uma memória, portanto, é como se o cérebro tivesse que percorrer um caminho pré-determinado, reconectando a rede.”

*“No que se refere a obrigações legais, lembrar de algo que não aconteceu pode ser a diferença entre condenar ou inocentar alguém. Nos Estados Unidos, o Innocence Project, organização que identifica e interfere em casos de réus injustamente condenados, estima que **70% das condenações equivocadas são causadas por suspeitos reconhecidos de forma incorreta.**”*

“... o dentista carioca André Biazucci Medeiros, que respondeu a sete acusações de estupro em 2014. Reconhecido pelas vítimas e preso, foi inocentado após exames de DNA.”

Memórias falsas podem ser implantadas na maioria das pessoas

“ ... os cientistas tentaram criar lembranças falsas em 423 pessoas. O experimento foi simples: os participantes da pesquisa eram confrontados com várias histórias reais da própria infância, contadas por familiares de verdade, só que, entre diversas recordações verdadeiras, uma era mentira, inventada pelos pesquisadores – coisas como uma viagem de balão ou um tropeço em um casamento da família. Daí, os participantes foram encorajados a relembrar e narrar com as próprias palavras todos os eventos, tanto os verdadeiros quanto o falso.”

*“No total, **30,4% dos participantes desenvolveram essas recordações inventadas.** Ou seja, foram capazes de, realmente, lembrar dos eventos falsos e sentir emoções vindas dessas lembranças. Além disso, 23% acreditaram, sem questionar, que o evento tinha acontecido, mesmo que eles mesmos não se lembrassem disso. Isso quer dizer que **mais da metade (53,4%) das pessoas que participaram do estudo tiveram memórias falsas implantadas com sucesso** – e sem precisar de nenhum tipo de computador ou simulação virtual, já que os cientistas não fizeram nada mais do que contar mentiras.”*

Não julgue apressadamente





O cérebro é um sistema projetado para um determinado ambiente e tarefas, com suas limitações, tendências e defeitos.

Todos os erros humanos são causados por suas limitações.

Mas nós nem mesmo entendemos ou sabemos quais são estas limitações.



... a quantidade de informação que entra por meio dos cinco sentidos é impressionante – cerca de 400 bilhões de bits por segundo. Obviamente não recebemos nem processamos conscientemente esta quantidade – **pesquisadores afirmam que passam por nossa consciência apenas 2 mil bits (0,00005%) por segundo.**

Quem Somos Nós? pg.46





Quem Somos Nós?
pg.49

WARNING

**CHILDREN LEFT
UNATTENDED WILL BE
SOLD TO THE CIRCUS**



**SLOW DOWN
OR
DIE**

www.StrangeCosmos.com

O que experimentamos,
experimentamos através
de nossos sentidos.
Portanto só podemos ter
consciência daquilo que
nos é mostrado por
nossos sentidos – uma
versão necessariamente
limitada daquilo que
poderíamos ser. **Vemos,
ouvimos e sentimos
apenas aquilo que nossos
sentidos permitem.**

Manual de Programação
Neurolinguística
Joseph O'Connor, pg.
308



... o que percebemos do mundo **é apenas uma parte da realidade** – que foi filtrada pelos sentidos, pelas experiências e pelas crenças – e reconstruída no cérebro por meio da linguagem.

Essa parcela da realidade é o **mapa mental** que as pessoas criam, e, fazendo modificações nos filtros, **pode-se mudar a percepção de mundo...**



Muitos ignoram o fato de que todos nós somos diferentes e que estas diferenças nos equipam para ver o mundo a partir de nossos pontos de vista.

Normalmente nós gastamos mais energia defendendo nossa posição do que entendendo os outros.

Derek R. Lane & Alan D. DeSantis



Quanto mais sentenças
você completar, mais
alta a sua pontuação. A
a ideia é bloquear os
pensamentos do outro e
expressar os seus. É assim
que você ganha!



ROTULAÇÃO



Nossas percepções são distorcidas pela **rotulação**, pois nos predispõem a antecipar comportamentos compatíveis com o rótulo



Comportamentos
que não se
harmonizam
com o rótulo
imposto tendem
a passar
despercebidos
ou são
deturpados para
adequar-se ao
rótulo



As expectativas ditadas pelo rótulo fazem com que sejam **salientados** os comportamentos com eles compatíveis e o nosso próprio comportamento frente à pessoa rotulada **pode induzir a comportamentos coerentes com os que antecipamos**

Uma vez rotulada, é difícil para a pessoa alvo da rotulação mudar sua imagem. A tendência à rotulação decorre da necessidade que temos de simplificar nossas relações interpessoais, fazendo com que certos comportamentos sejam antecipados.
















Nós tendemos a perceber a pessoa à luz do rótulo que lhe foi imputado. Embora comum, tal tendência à rotulação é perigosa e leva a injustiças e erros de julgamento

COMUNICAÇÃO ENTRE OS SEXOS

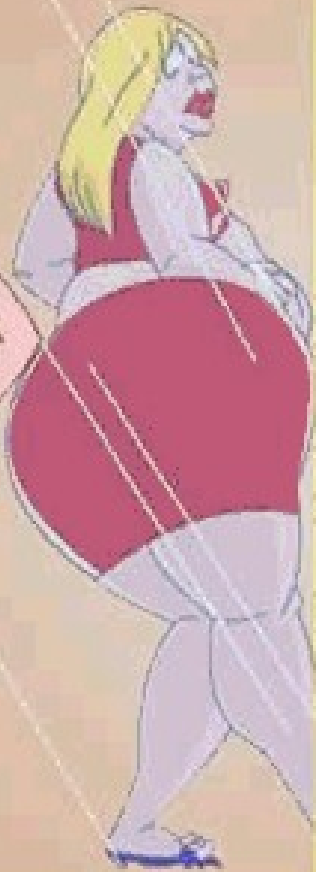


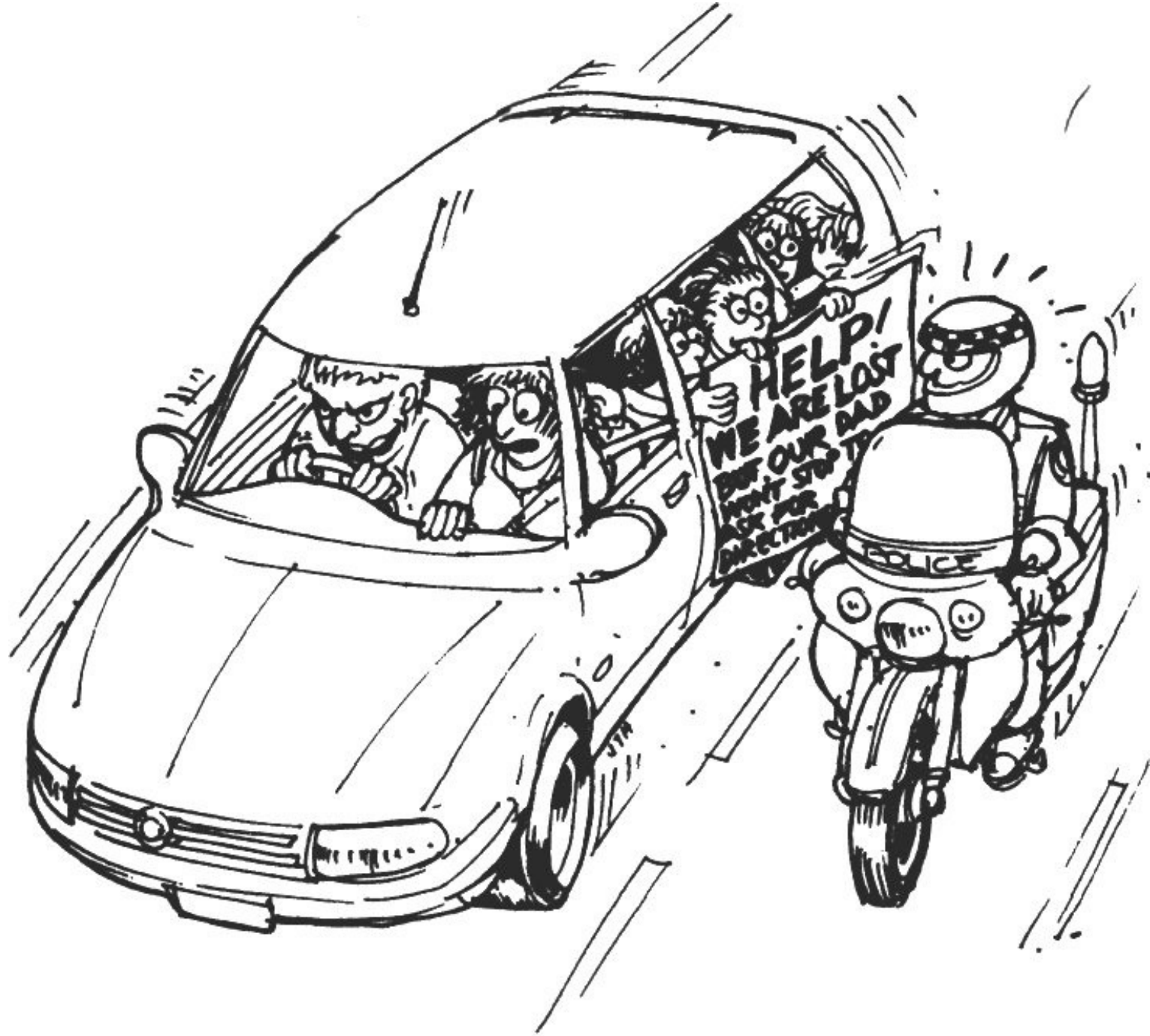


**Nome das cores se
você é uma mulher**

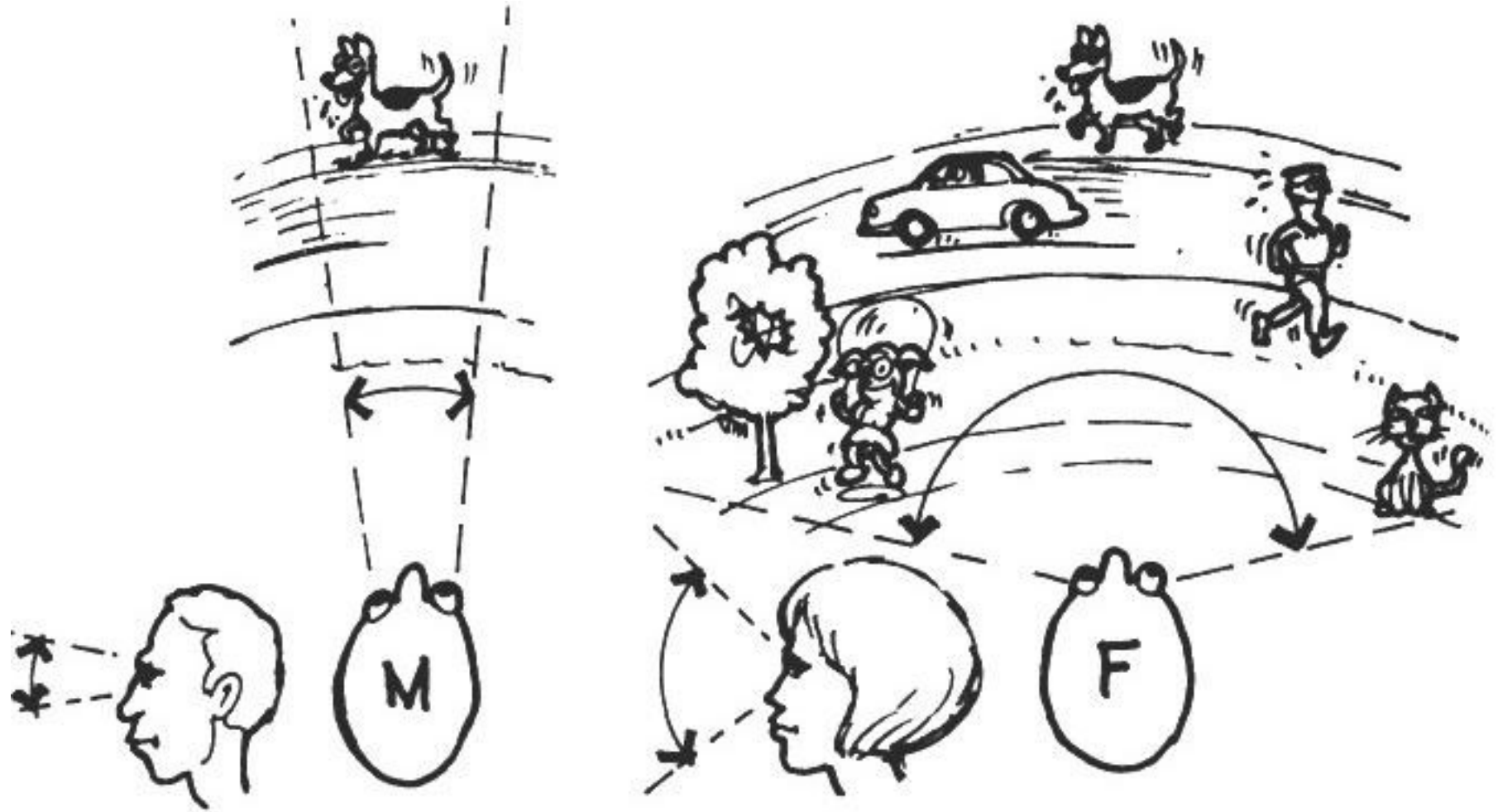
Urucum		Vermelho
Tijolo Refratário		
Roxo		Roxo
Púrpura		
Naval		
Orquidea escura		
Azul real		
Rosa forte		
Fúschia		Rosa
Rosa chocante		
Rosa profundo		
Rosa brilhante		
Salmão		
Abóbora		Laranja
Coral		
Milho		Amarelo
Amarelo		
Verde Claro		Verde
Verde Grama		
Verde Paris		
Verde Floresta		
Verde Escuro		
Hortelã		
Verde Amarelado		
Jade		
Azul céu profundo		Azul
Azul aço		
Azul furtivo		
Azul		

**Nome das cores se
você é um homem**





A Sunday Drive



O Alcance da Visão de Homens e Mulheres

Os Normais

Programa de Sábado a Noite



32s

<http://www.youtube.com/watch?v=djcu2Mfe3x4>

“... sofisticados exames de ressonância magnética revelaram que, enquanto ouvia, a maioria dos homens mostrou atividade apenas na metade esquerda do cérebro. A maior parte das mulheres indicou atividade em ambos os lobos.”

Jane Sanders
Homens não ouvem, mulheres falam demais
pág. 87

É principalmente na estrutura do córtex cerebral que se revelam as diferenças entre os sexos: na mulher há mais conexões entre os dois hemisférios. (...) Suspeita-se, mas nunca foi provado – que essa é a razão pela qual **as mulheres têm mais facilidade para falar sobre os seus sentimentos.**

A Fórmula da Felicidade, Stefan Klein, pg. 131

“... as ligeiras diferenças na organização cerebral dão origem a **habilidades distintas**. A mulher tem mais facilidade para a expressão verbal, percebe as coisas mais rapidamente e é mais habilidosa nos trabalhos manuais.”

A Fórmula da Felicidade, Stefan Klein, pg. 131

“... o cérebro feminino **é mais bem organizado** para perceber e lembrar-se de emoções.”

Homens não ouvem, mulheres falam demais
Jane Sanders
pág. 43

“A diferença quanto à **expressão visível das emoções** é uma das maiores causas de desentendimento entre homens e mulheres”.

Homens não ouvem, mulheres falam demais
Jane Sanders
pág. 43

The Secret of The Sexes



4m23s

<http://www.youtube.com/watch?v=-W90Xmr1vOI>

DIFERENTES MANEIRAS DE CONTAR A MESMA HISTÓRIA



JORNAL NACIONAL

(William Bonner): “Boa noite. Uma menina chegou a ser devorada por um lobo na noite de ontem...”

(Renata Vasconcellos): “... mas a atuação de um caçador evitou uma tragédia”.

Cidade Alerta

(Datena): “... onde é que a gente vai parar, cadê as autoridades? Cadê as autoridades? ! A menina ia para a casa da avozinha a pé! Não tem transporte público! Não tem transporte público! E foi devorada viva... Um lobo, um lobo safado. Põe na tela!! Porque eu falo mesmo, não tenho medo de lobo, não tenho medo de lobo, não.”

Folha de São Paulo

Legenda da foto: “Chapeuzinho, à direita, aperta a mão de seu salvador”. Na matéria, box com um zoólogo explicando os hábitos alimentares dos lobos e um imenso infográfico mostrando como Chapeuzinho foi devorada e depois salva pelo lenhador.

Revista Nova

Dez maneiras de levar um lobo à loucura na
cama.

Zero Hora

Avó de Chapeuzinho nasceu no RS.

Revista Caras

(Ensaio fotográfico com Chapeuzinho na semana seguinte): Na banheira de hidromassagem, Chapeuzinho fala a CARAS: “Até ser devorada, eu não dava valor para muitas coisas da vida. Hoje sou outra pessoa”.

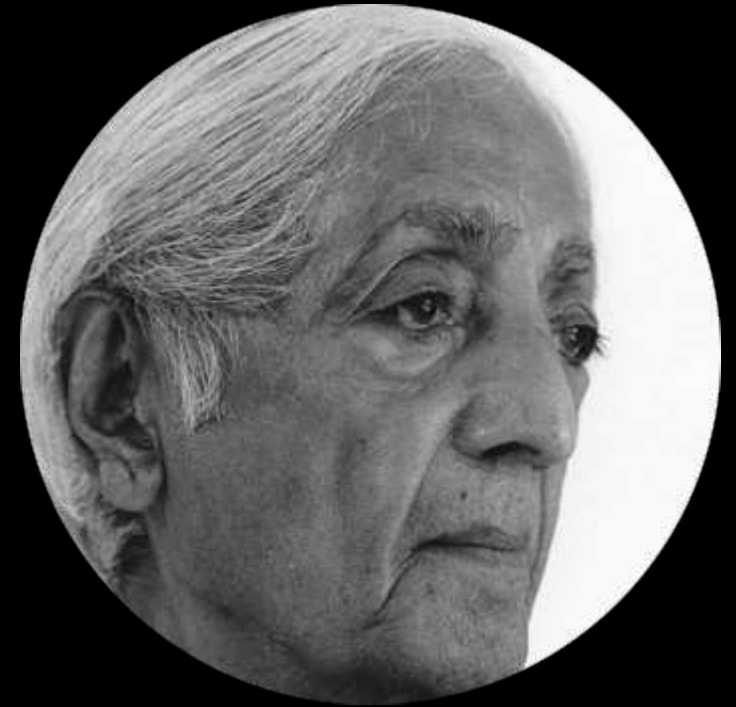
Discovery Channel

Vamos determinar se é possível uma pessoa ser engolida viva e sobreviver

Playboy

(Ensaio fotográfico no mês seguinte)
Veja o que só o lobo viu.

Observar
sem avaliar
é a forma
mais
elevada de
inteligência
humana.



J. Krishnamurti

O significado de
sua comunicação é
a **resposta** que
você obtém

@LateNightSeth



THANK YOU!